**三亚市初中语文“好课堂”课堂教学评比评价表**

学校 任课教师 课题名称

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **评价项目** | | **内容关注** | **分值** | **评分** |
| **教学**  **设计**  **20分** | | 体现大单元教学理念；关注深度学习、语文学科核心素养培养 | 5 |  |
| 目标准确，符合课标、教材及学情要求 | 5 |  |
| 学习活动设计有层次和变化，直指目标 | 5 |  |
| 适度安排课堂练习，能检测目标达成度 | 5 |  |
| **教学**  **实施**  **65分** | **教师组织**  **指导**  **50分** | 温故到位，导入新课自然、有趣 | 5 |  |
| 突出重点，突破难点，方法有效 | 10 |  |
| 课堂程序原则上采取4步：自读、探讨、讲解、演练 | 5 |  |
| 采用学为主体，教为主导，启发诱导，学思结合等教学方法 | 10 |  |
| 学习指导及时、准确；对学生学习过程中表现的评价有指导性和激励性 | 10 |  |
| 有效调控课堂；过程完整流畅；容量适度；时间分布合理；符合学生接受能力 | 5 |  |
| 多媒体辅助教学手段使用得当 | 5 |  |
| **学生参与**  **15分** | 参与范围（有广度）：备课时至少要设计1/3的内容供学生活动。 | 5 |  |
| 参与次数（有频度）：学生发言不少于10人次 | 5 |  |
| 参与结果（有效度）：课堂气氛活跃，双边活动充分，“收、放”恰当，并具有有效性和可控性。 | 5 |  |
| **教师素养**  **15分** | | 仪表端庄，教态亲切、自然 | 5 |  |
| 语言流利，表达顺畅、有感染力、自然、富有逻辑性、普通话标准并富有情感。（语言语调标准） | 5 |  |
| 板书工整，书写规范，板书内容的主、副区布局合理 | 5 |  |
| **总分** | |  | | |
| **评价意见及**  **典型例证** | |  | | |

评委签名： 时间：