**三年级语文上册第七单元“大自然的馈赠”分层作业设计**

**第一课时作业超市**

1. **基础作业（必做）**

一、给加点的字补全音节。

黎明\_\_\_í 凝神\_\_\_níng 舒畅\_\_\_\_ū 瞬间 sh \_\_\_\_

二、选择正确的读音和字词，对的打“√”。

呢（ni ní ）喃 干吗呢（ ní ni ）

启蒙（méng mēng ） 蒙（mēng méng ）骗 蒙（mēng měng）古

记（ 栽 载 ） 运（载 栽 ） （载 栽 ）树 （裁 载 ）缝

三、查字典。

1.演的第七笔是 ，组词 。

2.奏字用音序查字法，应查 ，再查音节 ，组词 。

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.本文有许多拟声词，积累一些常见的拟声词。

2.画出本单元你喜欢的词句，多读几遍，体会生动之处。

**第二课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、连线组词。

感 演 柔 敲 翅 蚂 册 琴

软 打 受 膀 蚁 奏 子 声

二、按要求填空

1．观察分析。“英、及、柔”等字都有相同的笔画，分别是\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．书写要求。

这两种笔画在书写时要写得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，这样字形才优美。

3．我也会写

figure figure figure figure

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.我要提醒同学们注意，在书写“鼻”字时，最后的撇和竖都 。

2.“蒙”字也容易写错，大家要注意“蒙”中间有 。

**第三课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、画一画

1.《大自然的声音》里描写了大自然的哪些声音？画出相关的词句。

2.《读不完的书》描写了大自然中哪些“好玩的东西”？画出相关语句。

3.《父亲、树林和鸟》中的父亲是个怎样的人？从哪里看出，画出相关词句。

二、背一背

1.背诵《大自然的声音》第二、三自然段。

三、填一填

1.《大自然的声音》一文中把\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_都看作是大自然的音乐家。

2.一个 （季节）的黎明，父亲带“我”走过一片树林，在和父亲的谈话中，“我”感受到了父亲对 和 的喜爱之情。

3.大自然是一本看不完的 ，是一部永远读不完的 ，里面有无穷的 ，无有尽的的 。

**第二部分 拓展作业（选做）**

**一、**根据意思，补全词语。

1.形容燕子的叫声。\_\_\_\_\_\_喃

2.雄壮而伟大。雄\_\_\_\_\_

3.形容声势雄壮浩大（多用于诗文、群众运动等）。\_\_\_\_澜\_\_\_\_阔

4.形容水势浩大。也比喻声势浩大或感情奔放。\_\_\_\_涌澎\_\_\_\_\_

**第四课时作业超市**

1. **基础作业（必做）**

一、仿写拟声词。

1.淙淙 \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

2.唧哩哩　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.滴滴答答 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、画出你觉得生动的词句，说一说你的感受。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 生动的词句 | 具有特点 | 我的感受 |
| 他会森林里演奏他的手风琴。 | 拟人句 |  |
| 滴滴答答、叮叮咚咚、淙淙、潺潺、哗哗、叽叽喳喳、噼里啪啦 | 拟声词 |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、写出加点词语的近义词。

1.当小雨滴汇聚起来，他们便一起唱着歌。（ ）

2.每一个张开的喙都舒畅地呼吸着，深深地呼吸着。（ ）

3.我忽然看见一个圆乎乎的东西，正缓慢地往树上爬。（ ）

**第五课时作业超市**

1. **基础作业（必做）**

**一、**下面有几个声音，大家能给它们找到正确的主人吗？

咩咩咩 呱呱 知了知了 咯咯嗒

蝉 青蛙 羊 母鸡

二、照样子写句子。

例：他高兴得跳了起来。

1．他高兴得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．妈妈累得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．小狗热得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．\_\_\_\_\_\_得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

1. **拓展作业（选做）**

一 、读下面的句子，感受多个修饰语连用的表达效果，说说给你什么感受。

1．我茫茫然地望着凝神静气的像树一般兀立的父亲。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．我只闻到浓浓的苦苦的草木气息，没有闻到什么鸟的气味。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、小练笔（二选一）

你听过哪些“美妙的声音”，试着围绕一个中心意思运用不同的拟声词写几句话。比如，

1.鸟儿是大自然的歌手。

2.厨房是一个音乐厅。

**第六课时作业超市**

1. **基础作业（必做）**

一、读句子，按要求完成练习。

小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。

1.我发现句子中，上一分句句尾的词语和下一分句句首的词语是\_\_\_\_\_\_\_的。

2.我能照样子补充句子。

遥远的夜空有一个弯弯的月亮，弯弯的月亮下面是那弯弯的小桥，\_\_\_\_\_\_\_\_\_旁边有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_上站着\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_张开嘴巴快乐地歌唱。

3.我会仿写。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、仿照《读不完的大书》写一写大自然中好玩的事物。

**二、**我摘抄生动的词句。

1.好词：

描写山的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

描写水的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

描写景物的：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.好句：

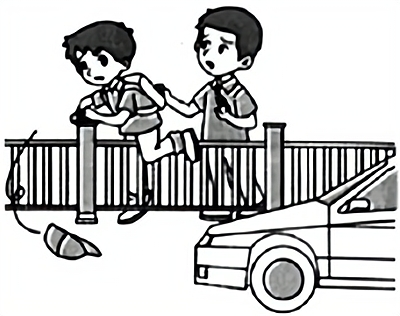
比喻句：

拟人句：

第七课时作业设计

1. **基础作业（必做）**

**一、**仔细观察图片，看看图中都有哪些人，他们在干什么，补全句子。



1.小刚和弟弟走在上学的路上，忽然，弟弟的帽子\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，弟弟要\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_，小刚连忙劝阻。

2.小刚连忙对弟弟说：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”弟弟听了哥哥的话，知道自己做得不对，不好意思地说：“ ”

3．你想对图中的弟弟说些什么？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、小组同学谈到的“小事”评价标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 小组成员姓名 | 小事 | 星级评价 |
|  |  | ☆☆☆ |
|  |  | ☆☆☆ |
|  |  | ☆☆☆ |
|  |  | ☆☆☆ |

1. **拓展作业（选做）**

一、说一说你身边的“小事”。

1．我要交流的“小事”是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．××同学交流的“小事”是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**第八课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、交流资料，根据理解补充表格。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 材料 | 发现 | 想法 | 建议 |
| 材料一 | 聚会时大家玩手机，不聊天 | 沉迷手机影响人与人之间的交往 | 用更多时间关心身边的人 |
| 材料二 | 班级的阳台空着，可以利用起来 |  | 在班级开辟植物角 |
| 材料三 | 每个同学家里都有旧书 |  |  |

1.本次习作，我们就是要发现\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，并且能提出\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2.立意：要树立主人翁意识，发现问题，解决问题，使我们的生活\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、根据自己家人存在的问题，试着提建议。

爸爸爱玩手机游戏，妈妈则沉迷于聊微信、刷微博。他们甚至在吃饭的时候，都舍不得丢开手机，还要把它放在自己的饭碗旁边，时不时地瞄上一眼。

我的建议：

二、读读精彩的片段，习作时可以模仿哟！

写清楚现象：这个夏天我发现了一个小秘密，那就是每当遇到下雨天，我们学校旁边的马路上都会有一名交警披着雨衣，在路口指挥交通。（现象贴近生活）

明确想法：雨天的马路，各种颜色的伞组成了一道美丽的风景线，而交警是这道风景线中最亮丽的。

我想：我们所有人都要自觉遵守交通规则，不要让交警叔叔太辛苦！（想法中包含对周围人的建议，清晰明确）

**第九课时作业超市**

1. **基础作业（必做）**

一、修改本次习作从以下方面着手：

1.审题训练

本次习作要写清楚两方面的内容：一要写清楚生活中引起我关注的 ；二要写清楚我对这些现象的 。如果有改进的办法或建议，也可以写下来。

2.选材训练

下面的素材，哪些可以写进习作中呢？在合适的材料后面打“✓”。

（1）不讲文明的现象，如说脏话、待人不礼貌、闯红灯或随意横穿马路。（ ）

（2）破坏环境的现象，如随手扔垃圾、践踏花草、污染水资源。（ ）

（3）不良生活习惯，如玩手机或玩电脑上瘾，起床不叠被子、不刷牙。（ ）

（4)生活中浪费的现象，如吃饭挑食，常丢失文具，浪费水电、纸张。（ ）

（5)科幻故事，如遨游太空，游历小人国。（ ）

（6）发现有利用的空间，如小区的架空层、教室的阳台闲置。（ ）

3.思路训练

阅读下面的例文，学学习作方法，理清写作思路。我发现最近违反交通规则的人太多了。上个月，一辆大卡车超速行驶，前面一辆小轿车刚好拐过来，大卡车把小轿车的屁股都撞掉了。上周末，一个开电瓶车的人不小心开到了汽车道上，后面的车因为超速，把电瓶车和人给撞了。我觉得这些人不能超速驾驶或者不按规定车道驾驶，行人也应该小心一点。我建议大家要遵守交通规则，不开快车，不闯红灯，行人和非机动车辆也同样要遵守交通规则，这样就能避免发生一些交通事故。

例文的思路是先写 ，再写 ，最后写 。我们也可以仿照这种思路写一写。

1. **拓展作业（选做）**

**一、**习作题目：我真想\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

提示：

1.把题目补充完整，可以填“有一个星期八”“书包再轻一点儿”或“早上多睡一会儿”……

2.写出自己最真实的感受。

**第十课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、听写词语

**演奏 汇聚 呢喃 盘旋 鼻子 感受 轻轻柔柔**

**栽树 瞬间 露水 翅膀 敲打 雾蒙蒙 凝神静气**

二、多音字组词

**（ ） （ ） （ ）**

**呢 朝 重**

**（ ） （ ） （ ）**

**三、**就我们身边的“小事”的处理方法，判断对错。

1.我们不要乱丢垃圾，而要把它们丢到垃圾箱里。（ ）

2.如果我们发现身边的人有破坏环境的行为，要提醒他们，说服他们不要再这样做。（ ）

3.为了让别人感受到人间的温暖，我们可以竭尽一切，甚至不顾惜自己的生命。（ ）

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、按要求完成句子练习。（10分）

1.小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳，叫人愉悦。（试着仿写）

，叫人开心。

2.微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。（试着仿写）

，如同 。

3.这是树林和鸟最快活的时刻。（改为反问句）

**第十一课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、阅读《带刺的朋友》，制作阅读卡。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 阅读书名 |  | 作者 |  |
| 生动的语言 |  | | |
|  | | |
|  | | |
| 1.故事中哪些情景让你印象深刻？可以将这个情景画一画，再配上简单的文字说明，向大家介绍。  **2.小刺猬是怎样偷枣的？在书中画出相关语句，多读几遍，体会生动的语言。**  **3.小刺猬是怎样咬伤大黑狗的？跟同学交流精彩片段。**   1. **你对小刺猬有哪些新的印象？把你的答案写下来。** | | | |

**第二部分 拓展作业（选做）**

**一、以“小刺猬偷枣的本事真高明”为开头，用自己的话讲讲刺猬是怎样偷枣的。**

**提示：要弄清刺猬偷枣的过程（爬上树－－摇晃树－－归枣－－用刺扎枣）有条理的叙述；其次，注意将刺猬偷枣的动词表达准确，还要将声音真切地描述出来。**

**第十二课时作业超市**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、把诗句补充完整，并填空。

采莲曲

[唐]王昌龄

荷叶罗裙一色裁，\_\_\_\_\_\_\_\_。

乱入池中看不见，\_\_\_\_\_\_\_\_。

1.这首诗中写的声音是\_\_\_\_\_\_\_\_。我还知道《春晓》中写的声音有\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．给诗句中的加点字选择正确的解释，画“√”。

裁（A．裁缝。 B．裁剪。） 闻（A．闻到。 B．听到。）

3．诗中写人花难辨、花人同美的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

二、照样子写句子。

例：他高兴得跳了起来。

1．敌人被打得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

2．鸟儿飞得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．他将教室打扫得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．小家伙摔得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、阅读材料，完成练习。

材料一：如今在地铁、公交车里的上班族，几乎个个都作“低头看屏幕”状，有的看手机，有的用平板电脑或笔记本电脑上网、玩游戏、看视频。这部分人群被称为“低头族”。如今，“低头”早已不是一种现象，已然成为生活的一部分！

材料二：由于看手机成为人们的一种习惯，许多人不知道如何与家人交流，视家人如空气般不存在。据《半岛都市报》报道，青岛张先生家人聚餐时，孙子孙女只顾玩手机而冷落了家里的老人，惹得老人愤而摔盘离席。

1.根据材料一判断，低头族的人群不包括（　　）

A．地铁里一直看手机的人

B．公交车上玩手游的人

C．地铁里拿笔记本电脑上网的人

D．一下午一直在做家务的妈妈

2．材料二中张先生家中的老人为何摔盘离席？（　　）

A．饭菜不好吃。

B．家人只顾自己吃饭，没人给他夹菜。

C．家人只顾玩手机，没人陪他聊天。

D．家里的年轻人围坐在一起聊天，没人陪他。

3．从两则材料中得到的信息是（　　）

A．看手机已成为人们的一种习惯。

B．看手机能和家人密切地交流。

C．老年人不喜欢看手机。

D．长时间看手机会影响视力。

4．你身边的“低头族”是（\_\_\_\_\_）（多选）

A．父母 B．同学 C．老师 D．爷爷、奶奶

5．你想对“低头族”说些什么呢？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_