**统编版语文五年级上册第四单元大单元分层作业设计**

**第一课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

1．暖风熏(xūn　shūn)得游人醉(zuì　zhuì)，直把杭州作汴(biàn　kǎ)州。

2．我劝天公重(chóng　zhòng)抖擞(sǒu　shǒu)，不拘一格降(jiàng　xiáng)人材。

二、读拼音，写词语。

三、比一比，再组词。

四、给下列加点的字词选择正确的解释。

1．但(　　)悲不见九州同。

A．但是　　　　　　 B．只

2．九州生气(　　)恃(　　)风雷。

A．发怒，不愉快

B．活力，生命力。这里指朝气蓬勃的局面

C．依靠 D．指母亲

3．死去元(　　)知万事空。

A．为首的 B．同“原”，本来

4．西湖歌舞几时(　　)休？

A．什么时候 B．时间

五、把正确的选项填在括号里

1.下列诗句朗读停顿不当的一项是（ ）

A.王 师/北 定/中 原 日，家 祭/无忘/告乃翁。

B.我 劝 天 公/重 抖 擞，不 拘 一 格/降人材。

C.九州/生气/恃风雷，万马齐喑/究/可哀。

2.死去元知万事空（ ） A.开始，第一。 B.同"原"，本来。

3.西湖歌舞几时休（ ） A.停止。 B.歇息。

4.万马齐喑究可哀（ ） A.沉默。 B.哑，不能说话。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、搜集有关爱国的古诗句。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 我将课文认真地朗读了两遍，把古诗背给家长听。

家长签字（ ）

**第二课时作业设计**

1. **基础作业（必做）**

一、忧国忧民之情：《题临安邸》

山外青山楼外楼，西湖歌舞几时休？ 暖风熏得游人醉，直把杭州作汴州。

1.《题临安邸》中的“题”是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的意思，“临安”指南宋\_\_\_\_\_\_\_\_\_，即今浙江\_\_\_\_\_\_\_\_\_，“邸”指\_\_\_\_\_\_\_\_。这是\_\_\_\_\_\_\_\_朝的\_\_\_\_\_\_\_\_创作的一首讽喻诗。

2..解释下列字词的意思。 几时休：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 熏：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 醉：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.对后两句诗句理解正确的一项是（      ）

A这两句诗描写了杭州的美景和繁华，体现了诗人对杭州的喜爱及赞美之情。

B景物描写，体现出杭州的美丽。

C这两句诗是对统治者糜烂生活的直接描绘，表达作者对他们醉生梦死生活的讽刺。

4．这首诗中，描写临安城自然环境的诗句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，对统治者提出质问的诗句是\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。对这两句诗的意思理解最恰当的是 (　　)

A.青山之外还有青山，高楼之外还有高楼，南宋的 权贵们通宵达旦与西湖的歌女一起寻欢作乐，纸醉金迷，这种情况何时才能罢休？

B．重重叠叠的青山，鳞次栉比的亭台楼阁，仿佛出现在眼前，西湖的歌女们寻欢作乐，这种情况何时才能罢休？

5．判断，下列说法对的打“√”，错的打“×”。

(1)“暖风”一语双关，在诗中既指自然界的春风，又指当时社会上的淫靡之风。(　　)

(2)《题临安邸》表达了作者对国事的无比忧虑，对统治者的讽刺和愤怒 (　　)

(3)《题临安邸》鼓励人们寻欢作乐。 (　　)

(4)“游人”在这里不能仅仅理解为一般游客，它主要特指那些忘了国难、苟且 (　　)

1. 拓展作业（选做）

一、用自己的话说一说整首诗的意思。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**第三课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做**）

一、读古诗《己亥杂诗》，完成练习。

1.解释下来词语的意思。

生气：　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 恃： 　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 抖擞：　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.下列说法正确的一项是（ ）

A诗人希望上天能重用有用的人。

B 诗人希望统治者能打破常规，重用人才。

3.用自己的话说一说后两句诗的意思。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

二、期待变革之情：《己亥杂诗》

1．找出《己亥杂诗》中的成语。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．“万马齐喑”的本意是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。比喻人们\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。诗人为当时社会上这种“万马齐喑”的局面感到\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．读一读，连一连。

风雷　　　　 比喻在腐朽、残酷的清王朝统治下，思想被禁锢、人才被扼杀的现实。

万马齐喑 比喻新兴的社会力量，尖锐猛烈的改革。

4．诗人最大的心愿是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(用原诗句回答)

关于这两句诗的理解，最正确的一项是(　　)

A．诗人用奇特的想象表现了他的殷切希望，呼唤着 改革，抒发了作者强烈的爱国热情。

B．诗人内心的愤懑无法表达，只能与天公对话。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、主题积累

连一连，读一读。

黄沙百战穿金甲　　　 　 恨别鸟惊心

风萧萧兮易水寒 留取丹心照汗青

人生自古谁无死 壮士一去兮不复还

感时花溅泪 不破楼兰终不还

二、延伸阅读

己亥杂诗

[清]龚自珍

浩荡①离愁白日斜，

吟鞭东②指即天涯。

落红③不是无情物，

化作春泥更护花④。

**第四课时作业设计**

1. **基础作业（必做）**
2. 用“√”给下列生字选择正确的读音。

lín（ ） háng（ ） zhāi（ ）

鳞 惶 哉

líng（ ） huáng（ ） zāi（ ）

二、给下列生字组词。

潜（ ） 泻 （ ） 试（ ） 胎（ ）

皇（ ） 惶 （ ） 履 （ ） 疆（ ）

三、读拼音，写词语。

瀑布从悬崖上yí xiè（ ）而下，落入shēn yuān（ ），人站在崖边，胆战心惊，rú lǚ bó bīng（ ）。

四、根据课文内容填空。

（ ）初升，其道大光。（ ）伏流，一泻汪洋。（ ）临渊，鳞爪飞扬。（ ）啸谷，百兽震惶。（ ）试翼，风尘翕张。

五、选字组词，在所选的字的下面打√。

鱼（鳞 麟） （潜 替）水 深（渊 源） （胎 肽）儿 （从 纵）横

六、选出加点字的正确意思。

故（ ）A因此 B故意 C故事

翕张（ ）A张开 B闭合 C一张一合

履（ ）A踩、踏 B鞋子 C步履

七、按原文填空。

（ ）初升，其道大光。（ ）出伏流，一泻汪洋。（ ）腾渊，鳞爪飞扬。（ ）啸谷，百兽震惶。（ ）试翼，风尘翕张。（ ）初胎，矞矞皇皇。（ ），有作其芒。（ ）戴其苍，（ ）履其黄。纵有千古，（ ）。前途似海，（ ）。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、作者从哪些方面介绍了少年和中国的关系？完成下列表格。

|  |  |
| --- | --- |
| **少年** | **中国** |
| 少年雄于地球  少年进步  少年自由  少年智  少年富  少年强  少年独立  **少年雄于地球**  **少年进步**  **少年自由**  **少年智**  **少年富**  **少年强**  **少年独立** | **国智** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| 少年胜于欧洲 |  |
|  |  |

**第五课时作业设计**

1. **基础作业（必做）**

一、读拼音，写词语。

1.圆明园的jiàn zhù（ ）风格非常独特，它博采众家之长，灿烂huī huáng（ ），举世闻名。

2.我们把qīn luè（ ）者赶出了我们的家园。

3.圆明园中有jīn bì huī huánɡ（ ）的diàn tánɡ（ ），园内建筑宏伟，漫步其间，可以bǎo lǎn（ ）中外风景名胜。

4.画家正chánɡ shì（ ）着描绘yí xiè qiān lǐ（ ）的瀑布。

5.在字形对的后面打√。

殿下（ ） 铃珑（ ） 波澜（ ） 灰烬（ ）

二、把下列词语补充完整，再选一个词语造句。

（ ）拱月 （ ）闻名 （ ）剔透 奇（ ）异（ ）

1.作者对圆明园的美是\_\_\_\_\_\_\_的，对侵略者的破坏，是\_\_\_\_\_\_\_\_\_的。

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、按要求写句子。

1.用“……有……也有……；有……也有……”造句

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.用“……不但……，还……。”造句

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、选择填空

1.下列对圆明园描述错误的一项是（ ）。

A圆明园是举世闻名的皇家园林，它不但建筑风格独特，还收藏着最珍贵的历史文物。

B圆明园是皇家园林，它风景优美，令人流连忘返。

C圆明园由圆明园、万春园组成。

2.下列说法不正确的一项是（ ）

A圆明园是一座举世闻名的皇家园林。圆明园建筑宏伟，并收藏了大量历史文物。

B圆明园于1860年10月6日被英法联军焚毁。

C圆明园的毁灭是中国文化史乃至世界文化史上不可估量的损失。

3.下列句子的标点符号使用有误的一项是（ ）

A.它由圆明园、万春园和长春园组成，所以也叫圆明三园。

B.毽子越做越讲究，有黑鸡毛、白鸡毛、芦花鸡毛等……各种颜色的毽子满院子飞。

C.此外，还有许多小园，分布在圆明园东、西、南三面，众星拱月般环绕在圆明园周围。

五、写出加点词语的近义词。

1.圆明园的毁灭是中国文化史上不可估量的损失。（ ）

2.园中许多景物都是仿照各地名胜建造的。（ ）

3.实在运不走的，就任意破坏，毁掉。（ ）

六、读下面的句子是否通顺，请在原句上修改。

1．上课了，同学们聚精会神地认真地听老师讲课。

2．学校举行运动会了，操场的四面插着五颜六色的彩旗，迎风招展。

3．眼看就要迟到了，我背上书包赶紧急忙向学校跑去。

4．这本书我已经多次反复地看过了，里面的内容都快背下来了。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、阅读理解。

(一)课内阅读。

圆明园在北京西北郊,是一座举世闻名的皇家园林。它由圆明园、万春园和长春园组成,所以也叫圆明三园。此外,还有许多小园,分布在圆明园东、西、南三面,众星拱月般环绕在圆明园周围。

圆明园中,有金碧辉煌的殿(diǎn　diàn)堂,也有玲珑剔透的亭台楼阁;有象征着热闹街市的“买卖街”,也有象征着田园风光的山乡村野。园中许多景物都是仿照各地名胜建造的,如海宁的安澜(lán　nán)园,苏州的狮子林,杭州西湖的平湖秋月;还有很多景物是根据古代诗人的诗情画意建造的,如蓬莱瑶台,武陵春色。园中不仅有民族建筑,还有西洋景观。漫步园内,有如漫游在天南海北,饱览着中外风景名胜;流连其间,仿佛(fú　fó)置身在幻想的境界里。

1.我会选择文中括号内正确的读音。

2.本文是从　　　　　　　　　　、　　　　　　　　　　和　　　　　　　　　　三个方面来描写圆明园的,其中　　　　　　　　　　方面写得最详细。

3.看着昔日辉煌的圆明园,作为一个中国人,你感受最深的是什么?

4.假期里,几个朋友讨论去哪里旅游,供选择的景点有平湖秋月、蓬莱瑶台、武陵春色。你建议去哪里,为什么?

**第六课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、比一比，再组词。

瞒（ ） 矛（ ）

满（ ） 茅（ ）

喉（ ） 勺（ ）

猴（ ） 匀（ ）

二、连一连。

发现了 士兵

驻扎着 问题

得到的 规矩

定下的 启示

三、按要求写句子。

1.一勺一勺的菜汤舀到了战士们的碗里。

（缩写句子）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. 大家不是把您看成首长，而是一个长辈。（用句中的关联词语造句）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、读下面的句子，体会人物的心理或情感

1.看着眼前绿油油的菜地，将军真怀疑自己是不 是在做梦。

（ ）

2.他向着太阳，向着那片绿色，也向着小岛，行了一个标准的军礼。

（ ）

五、下列说法有误的一项是：（ ）

A.本文以将军的口吻，讲述自己登陆无名岛后的故事。

B.岛上士兵的生活是丰富多彩而有趣的。

六、选择合适的词语填空。

环绕 围绕

1.月亮（ ）着地球转。

2.村庄四周有竹林（ ）。

激烈 热烈

1.考试要求严苛，竞争（ ）。

2.教室里响起了（ ）的掌声。

七、选出下列各句所运用的修辞手法。

排比 拟人 比喻

1.九州生气恃风雷，万马齐喑究可哀。（ ）

2.少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由。（ ）

3.漫步园内，有如漫游在天南海北，饱览着中外风景名胜；流连其间，仿佛置身在幻想的境界里。（ ）

4.大师什么也没说，只是默默地打量着朱丹。那神色，仿佛是罗丹在打量雕塑作品。（ ）

八、课文内容回顾

《小岛》叙述了小岛上的战士们把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_让给来岛上视察的将军吃，而将军最后把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的故事，歌颂了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的坚强决心。

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.有感情地朗读课文，用自己的语言复述课文内容。

2.如果你是海岛上的一名战士，你想对将军说些什么？将你想说的话写下来。

**第七课时作业设计**

1. **基础作业（必做）**

一、将下列词语补充完整，再选词填空。（填序号）

①举世（ ）（ ） ②足（ ）多（ ） ③（ ）（ ）忘形

④（ ）心（ ）血 ⑤（ ）（ ）多端 ⑥兴高（ ）（ ）

褒义词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

贬义词：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1.万里长城是（ ）的伟大建筑。

2.王老师为了教育事业（ ），培育出了一代又一代的国家栋梁。

二、辨一辨，选字组词。

【境 镜 竟】 （ ）然 （ ）子 身临其（ ）

【消 销 削】 （ ）铅笔 （ ）息 虎门（ ）烟

【陵 凌 棱】 （ ）乱 丘（ ） （ ）角分明

三、写出带有以下部首的字各三个。

月：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 石：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

扌：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 钅：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

四、下列词语中不是一对反义词的是（ ）

A.国泰民安——民不聊生 B.安居乐业——流离失所

C.内忧外患——生灵涂炭 D.太平盛世——兵荒马乱

五、给下面划线的字选择正确的意思。

1.毁灭（ ）A.破坏,损害 B.烧掉 C.诽谤，说别人的坏话

2.漫游（ ）A.水过满，漾出来 B.满，遍 C.没有限制，没有约束

3.窃窃私语（ ）A.偷盗 B.比喻用不合法不合理的手段取得 C.私自，暗中

六、给下面的句子加上标点。

1.美哉 我少年中国 与天不老 壮哉 我中国少年 与国无疆

2. 圆明园的毁灭是中国文化史上不可估量的损失 也是世界文化史上不可估量的损失

3.圆明园中 有金碧辉煌的殿堂 也有玲珑剔透的亭台楼阁 有象征着热闹街市的 买卖街 也有象征着田园风光的山村乡野

4.房门开了 探出一个头来 这个人大声说 木笛 朱丹

5.过了一会儿 大师冷峻地问 为什么

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、用下列词语各写一段话。

1．呕心沥血

2．足智多谋

**第八课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、明确习作任务

1.审要求：本次习作属于（ ）。 A.半命题作文 B.想象作文 C.话题作文

2.学习习作提纲：列提纲包括\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_。

3.确定主题：本次习作的重点是（ ）（多选）

A.自然景观 B.人文景观 C.人们生活变化。D.歌颂美好生活

二、习作：二十年后的家乡

**第二部分 拓展作业（选做）**

1.借助网络与爸爸妈妈讨论20年后的手机、汽车是什么样子的？

2.读其他同学的文章，与自己的比较找出不同之处，学习更多的写作方法。

第九课时作业设计

1. **基础作业（必做）**

一、读拼音，写词语。

jì pǐn hài shí jū liú qián rù fàng zòng lǚ lì

( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )

huǐ miè jiāo wài huī huáng táng cháo

( ) ( ) ( ) ( )

二、在每一组中找出不是同一类的词，画上“ ”。

1．丰衣足食 流离失所 政通人和

2．兵荒马乱 哀鸿遍野 安居乐业

3．屏息凝视 东奔西跑 极目远眺

4．太平盛世 国泰民安 民不聊生

三、把下列词语补充完整,然后选词填空。(9分)

金(　　)辉(　　)　玲珑(　　)(　　) 兵(　　)马(　　) (　　)(　　)乐业

诗(　　)画(　　)　安(　　)乐(　　) 国(　　)(　　)安 夜不(　　)(　　)

多事(　　)(　　)　流离(　　)(　　) (　　)不(　　)遗 (　　)鸿遍(　　)

1.在旧社会,许多老百姓过着（ ）的生活。而在新社会,人们则（ ）。

2.这间教室布置得非常好,充满了（ ）。

3.在那（ ）的岁月里，黎民百姓（ ），不得安宁。

4.改革开放以来，伟大的祖国繁荣昌盛、（ ），人民过上了（ ）的幸福生活。

5.这个与世隔绝的小村子，四面环山，民风淳朴，村民相处和睦，真的可以做到 （ ）（ ）。

6.历史上，这个地方曾经何等繁荣昌盛，可是由于连年战乱，如今却是（ ），满目凄凉。

四、用上下面的词语写一段话，描绘出民不聊生、国家多灾多难的场面。

多事之秋 兵荒马乱 流离失所 生灵涂炭

家破人亡 哀鸿遍野 民不聊生 内忧外患

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、默写古诗，把字写工整美观。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 登鹳雀楼 |

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、我背诵，我积累。

小朋友，你还积累了哪些歌颂太平盛世的对联

1. 上联：碧水涟涟 金鲫跃 白鹅戏 红荷动 渔夫唱晚

下联：青山绵绵 绿树摇 黄莺啼 黑羊逐 牧童歌暮

1. 上联：山欢水笑

下联：物阜民康

1. 上联：前程千帆竞发

下联：盛世万象更新

**第十课时作业设计**

**第一部分 基础作业（必做）**

一、看拼音,写词语。(8分)

hánɡ zhōu(　　　　)　 huī huánɡ(　　　　)　 zònɡ rónɡ(　　　　)

qīn lüè(　　　　) fènɡ mìnɡ(　　　　) shēn yuān(　　　　)

bù jū yì ɡé (　　　　　　)　 hónɡ wěi jiàn zhù (　　　　　　)

二、按要求写句子。(8分)

1.圆明园是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。(换一种说法,使句意不变)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.壮哉,我中国少年,与国无疆!(用现代汉语把它的意思写出来)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.比较“足智多谋”和“诡计多端”,选择其中一个词写一句话。

  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

三、本单元内容回顾。

1.《\_\_\_\_\_\_\_\_》表达了诗人至死念念不忘“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”的真挚、强烈的爱国激情；《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》表达了诗人对国事的无比忧虑，以及对\_\_\_\_\_\_\_\_的辛辣讽刺和无限愤慨；《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》这首诗描写了当时社会\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的状况，表达了诗人热情呼唤社会变革，期待优秀人才不断涌现，使中国变得\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的强烈愿望。

2.《少年中国说》通过描述\_\_\_\_\_\_\_\_与\_\_\_\_\_\_\_\_的关系，讴歌了少年中国的英姿及其光辉灿烂的前程，表达了作者\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的强烈愿望。

3.《圆明园的毁灭》描述了\_\_\_\_\_\_\_\_昔日的辉煌和惨遭侵略者毁灭后的景象，表达了作者对祖国灿烂文化的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，对侵略者野蛮行径的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，激发人们不忘国耻，增强\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的责任感和使命感。

4.《小岛》叙述了小岛上的战士们把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_让给来岛上视察的将军吃，而将军最后把\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的故事，歌颂了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的坚强决心。

5.死去元知万事空，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，家祭无忘告乃翁。

6.白日依山尽，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。欲穷千里目，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

四、判断正误，正确的打“√”，错误的打“x”。

1.“王师北定中原日”中的“王师”指的是姓王的将领统帅的军队。（ ）

2.《少年中国说》极力歌颂少年的朝气蓬勃，具有强烈的鼓励性和进取精神，寄托了作者对少年中国的热爱和期望。（ ）

3.《圆明园的毁灭》描述了圆明园昔日辉煌的景观和它的毁灭，表达了作者对祖国灿烂文化的热爱和对侵略者强盗行径的仇恨，激发人们不忘国耻，增强振兴中华的责任感和使命感。 （ ）

4.《木笛》的主人公朱丹在终试时出色的演奏了一首欢乐的乐曲，最后被录取。（ ）

五、我会积累。

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，家祭无忘告乃翁。

2.山外青山楼外楼，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_?

3.九州生气恃风雷，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**第二部分 拓展作业（选做）**

一、根据课文内容填空。

1. 少年智则　　　　,少年　　　则　　　　,少年　　　　则　　　　,少年　　　　则　　　　,少年　　　　则　　　　,少年　　　　则　　　　,少年　　　　　　则　　　　　　,少年 　　　　　　则　　　　　　。

2.爱国是古诗中最重要的主题之一。在陆游的诗中,爱国是“　　　　　　　　,　　　　　　　　”,死后也不忘祖国统一;而在林升的诗中,是对当时统治者“　　　　　　　　,　　　　　　　　”的质问;在龚自珍的诗中,是对统治者“　　　　　　　　,　　　　　　　　”的真诚劝告。